RECLAMACIONES POR VALORACIÓN DEL VIDEO

|  |
| --- |
| Orientación: En la reclamación del vídeo se debe tener en cuenta la retroalimentación (el PDF se descarga de la plataforma); además, revisar muy bien las posibles contradicciones entre las observaciones finales de los pares y los comentarios de los ítems evaluados o entre lo que señala cada par. Se debe argumentar cada ítem contrastando la retroalimentación con el video como tal y la planeación, incluso, señalando donde se observa algo con el minuto y segundos puntuales donde se evidencia en el video. Para la reclamación tenga en cuenta la matriz de resultados entregados en el PDF y la rúbrica o descripción de niveles de desempeño según el cargo que se encuentran publicados en:<http://fecode.edu.co/index.php/publicaciones/evaluacion-diagnostico/evaluacion-diagnostica-segunda>EL EJEMPLO ES PARA DOCENTE AULA, EN EL ENLACE ANTERIOR ENCUENTRAN LOS FORMATOS PARA CADA CARGODebe ajustar la reclamación, teniendo en cuenta estos aspectos que pudieron manifestarse en su valoración final:1. Debe exigir la valoración de los DOS PARES.
2. Las incoherencias de uno o más componentes en cero (0)
3. No correspondencia del nivel con la descripción.
4. No correspondencia de la descripción con lo evidenciado en mi práctica educativa, ni en mi planeación.

Recuerde que puede adjuntar la reclamación o evidencias, si no sobrepasa las 500 palabras. |

**RECLAMACIÓN**

Realicé el video en el grado\_\_\_\_ área\_\_\_\_. Los resultados en los que aparece el siguiente puntaje:

Video: \_\_\_\_

Encuesta estudiantes: \_\_\_\_

Autoevaluación: \_\_\_\_

Evaluación Desempeño: \_\_\_\_

Puntaje global: \_\_\_\_

Teniendo derecho a conocer cada aspecto de mi evaluación en función de cumplir con su carácter diagnóstico y formativo, solicito que:

1. Se me entregue copia del instructivo que llenaron los pares a los que se les asignó mi video y la planeación, la conversión en puntajes por parte del ICFES. De igual manera, la autoevaluación y la encuesta a estudiantes respondidas y con la puntuación asignada.
2. Que se me explique de donde sale los niveles de desempeño correspondientes a cada criterio, componente, aspecto a evaluar relacionados, donde no corresponde el nivel con la descripción o la descripción no corresponde a lo evidenciado en mi práctica educativa, ni en mi planeación.
3. Además, que se me explique cómo se convirtieron estos niveles de desempeño en la valoración final.
4. No estoy de acuerdo con la forma como fueron evaluados los siguientes aspectos relacionados en el cuadro, pues como se evidencia en mi video y mi planeación son diferentes a lo asignado por los pares y los valores asignados por el ICFES.

Ejemplo va en amarillo, usted debe ajustarlo a lo que le evaluaron en los aspectos mínimo y con lo presentado en el vídeo, la planeación y las evidencias.

| CRITERIOS | COMPONENTES | ASPECTOS A EVALUAR | ASPECTOS EVALUADOS QUE SOLICITO SE REVISEN |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente | Contexto social, económico y cultural | El docente demuestra comprensión y apropiación de las especificidades de su contexto, sus posibilidades y limitantes. | Se me asignó un mínimo, con la que no estoy de acuerdo pues considero que en la introducción del video explico el contexto y condiciones sociales, económicas y culturales y como afectan el desempeño escolar (indicar momento del video con tiempo) |
| La práctica del docente muestra flexibilidad con respecto a los aspectos fundamentales del entorno y las necesidades de sus estudiantes. | Se me asignó mínimo, el cual no corresponde a la práctica educativa pues la temática trabajada \_\_\_\_se relacionó con sus vivencias\_\_\_\_, de igual manera, se abordaron situaciones cotidianas a resolver o se caracterizaron procesos relacionados con\_\_\_\_ (indicar momento del video con tiempo) |
| El docente diseña estrategias para tratar de vincular a las familias en el proceso de formación de los estudiantes. |  |
| Contexto institucional y profesional | El docente es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica. |  |
| El docente participa en su comunidad profesional a nivel individual, grupal, institucional o regional (clubes, círculos pedagógicos, redes académicas, reuniones de área, comunidades de aprendizaje, diálogo con colegas, encuentros académicos, entre otros). |  |
| La práctica del docente está en correspondencia con los propósitos planteados en el PEI. |  |
| 2. Reflexión y planeación de la práctica educativa y pedagógica | Pertinencia de los propósitos pedagógicos y disciplinares | El docente establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica. | La valoración no corresponde pues se estableció como objetivo…., cuestión que se planteó en la planeación y en la presentación de la clase, se socializó con los estudiantes y fue el eje de la clase claramente evidenciados en\_\_\_\_ (momentos de la clase) (indicar momento del video con tiempo) |
| Los contenidos se orientan y articulan con el Plan de Estudios de la institución educativa. |  |
| El docente organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes. |  |
| Propuesta pedagógica y disciplinar | El docente reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica. |  |
| El docente demuestra dominio pedagógico y disciplinar. |  |
| 3. Praxis pedagógica | Interacción pedagógica | Hay una comunicación permanente y adecuada entre el docente y sus estudiantes. | Se establece un mínimo en valoración, que no refleja lo evidenciado en la clase ya que en esta se manifiesta…. una constante interacción. (indicar momento del video con tiempo) |
| El docente propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje. | No corresponde a lo desarrollado en mi clase ya que los estudiantes fueron en centro de la actividad y ellos construyeron\_\_\_\_ o propiciaron o\_\_\_\_ (indicar momento del video con tiempo) |
| El docente utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades de aula. |  |
| Procesos didácticos | El docente utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje. |  |
| El docente utiliza estrategias metodológicas y recursos educativos (digital, análogos y otros) acordes con las finalidades del proceso de enseñanza/aprendizaje. |  |
| El docente reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica. |  |
| 4. Ambiente en el aula | Relaciones docente - estudiantes | Existe un clima de aula en el cual predomina un ambiente de respeto y comunicación asertiva y dialógica. |  |
| El docente toma decisiones en el aula acordes con las situaciones y necesidades que surgen en el desarrollo de la práctica. |  |
| Dinámicas del aula | En la práctica se evidencia una estructura formativa y la organización de los momentos de clase acordes con la propuesta de aula del docente. |  |
| Existen normas de comportamiento y convivencia y se cumplen en el aula. |  |

1. Teniendo en cuenta lo manifestado, solicito se me revise NUEVAMENTE mi vídeo, se evalué nuevamente cada nivel, se me entregue la valoración por cada uno de los cuatro componentes, los ponderados de cada uno y la sumatoria final, considerando que cada uno debe corresponder a un 25%:
2. Contexto de la práctica educativa y pedagógica del docente.
3. Reflexión y planeación de la práctica educativa y pedagógica.
4. Praxis pedagógica.
5. Ambiente en el aula