



Entender el contexto para potenciar los aprendizajes

Fecode explica uno a uno los cuatro criterios que se tendrán en cuenta en la Evaluación con carácter Diagnóstica Formativa.

En el “Contexto de la Práctica Educativa y Pedagógica” se ve a la escuela desde adentro. Por ende, sus maestros y estudiantes saben que es un aspecto clave en la calidad educativa.

CONTEXTO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

Henry Sánchez, integrante del Ceid nacional, lo explica claramente: “para los maestros y lo que está consagrado en la ley 115, el contexto tiene que ver con las condiciones sociales, culturales, económicas e individuales”

Myriam Raquel Casas, docente de primaria I.E. Distrital, lo expone desde su punto de vista: “es muy importante comprender que hay dos posiciones diferentes, que nadie es más ni menos, y que debe ser una relación horizontal que permita interac-

tuar como sujetos en constante aprendizaje”. La docente María Helena Rodrigo hace su aporte: “el contexto es importante porque si el maestro com-

prende como los niños aprenden son capaces de generar espacios y actividades para un conocimiento significativo”.

Y Angélica Alvarado, también docente de primaria de la I.E. Distrital, puntualiza: “Cuando uno comprende el contexto, uno logra generar aprendizajes significativos”.

La educación en contexto es una necesidad que desde la escuela clama a gritos ser tomada en cuenta, porque no es lo mismo el proceso en una escuela de Ciudad Bolívar

que en Usaquén, en un colegio público y en uno privado, aunque ambos estén en Bogotá. Por ello los mínimos, estándares y competencias desconocen las individualidades de los estudiantes. Los homogenizan porque es más fácil cumplir sin mayores expectativas para el mundo de la mano de obra barata, que escuchar y construir desde los barrios, los conflictos y las necesidades a los estudiantes, sus regiones y mundos particulares.

Así lo perciben los niños y niñas. Solangie Garzón Gómez, estudiante, afirma: “me gusta, porque sé que todo lo que me enseñan las profesoras me servirá para un futuro”. Y Ruth Dayana Jiménez añade “me gusta cómo me enseñan porque aprendo valores y a respetar a mis compañeras”.

Reflexionar y planear sobre los propósitos educativos

La práctica educativa depende directamente de la capacidad, dedicación y habilidad del maestro para proyectar las dinámicas dentro de su aula.

La “reflexión y planeación de la práctica educativa” permiten al docente establecer proyectos, organizar y reflexionar sobre los propósi-

tos pedagógicos y disciplinares de su práctica educativa.

Giovanni Rojas, integrante del Ceid nacional, expone: “el ejercicio de la planeación no se reduce a la

preparación de las clases, la incluye, pero va mucho más allá. Es un ejercicio de reflexión donde el docente se ubica desde un referente conceptual para fundamentar su práctica educa-

y pedagógica. Es el momento donde el docente se mira, comprende y analiza su práctica en el aula fundamentada en el componente pedagógico y disciplinar. La planeación, por supuesto, es ese ejercicio desde lo pedagógico donde el docente aterriza los contenidos, las orientaciones y los propósitos para facilitar la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes; y desde lo disciplinar, se ubica una reflexión para poder decantar y construir los contenidos que son pertinentes respecto a los propósitos de la clase”.

¿Cómo realiza la planeación de su práctica pedagógica? Jimmy William Osorio, docente de química, responde: “uno hace la preparación de su clase diaria, pero igual se deben mirar las particularidades porque no todos los grupos van a responder de la misma manera. Por ello, se debe mirar hasta qué punto se puede llegar y si se puede profundizar en algunos temas y debilidades”.

Lyda Consuelo Ruíz, docente de ciencias: “tengo en cuenta a cada estudiante de acuerdo a como rinda en la clase. Esto con base a lo que se esté exponiendo, pero siempre pendiente de que hay estudiantes a los cuales les rinde más y otros a los cuales el tiempo no les alcanza”.

Fredy Orlando Martínez, coordinador académico: “la preparación de clase es vital, porque no sólo es respeto a la persona que recibe de parte del docente una enseñanza, sino también porque a éste le permite llevar un control mucho más ordenado de lo que desarrolla con los estudiantes”.

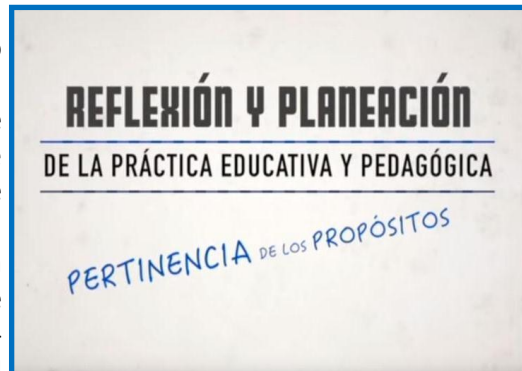
¿Qué deja la planeación en los estudiantes?

Angie Tatiana Jiménez: “es muy importante que los docentes prepa-

ren y planifiquen sus clases, porque así demuestran el dominio que tiene sobre el tema. Al mismo tiempo, que va a contar con cierto conocimiento de los estudiantes, lo que les permitirá mejorar sus clases”.

Andrés Felipe Flórez: “cuando los profesores llegan con una clase preparada es para mejorar la calidad de la educación, en especial, cuando enseñan algo nuevo”.

Laura Juliana García: “para nosotros es muy importante que los profesores organicen y planifiquen sus clases antes de, porque tienen mayor conocimiento y dominio del tema, lo que les permitirá identificar con más facilidad nuestras fortalezas y debilidades”.



Interacción y procesos didácticos

Los mismos maestros, desde su experiencia personal, dan cuenta de un proceso donde la metodología, los recursos y la acción en la clase se complementan.

En la praxis pedagógica la interacción y los procesos didácticos del docente con los estudiantes juegan un papel fundamental en la finalidad de proceso de enseñanza – aprendizaje, según las particularidades.

Jhon Ávila, director del Ceid nacional, explica: “la praxis pedagógica tiene que ver con el quehacer directo del docente en el aula de clase. Es el ejercicio de su práctica pedagógica puesta en el escenario cotidiano, el cual se desarrolla desde dos componentes: la interacción y los procesos didácticos. La interacción tiene que

ver con la forma como el docente se comunica, se relaciona y comparte el conocimiento que tiene con los estudiantes; interacción significa relación entre sujetos, y una relación no instrumental y mecánica, sino una relación activa, creciente y creativa. Los procesos didácticos, por su parte, hacen referencia a las cosas que el docente organiza para desarrollar esa interacción, es decir, son los recursos, los materiales, las prácticas y la organización de actividades para que el proceso de diálogo sea un proceso de aprendizaje, de forma-

ción y de construcción de conocimientos”.

¿Cómo desarrolla su práctica pedagógica?

Iván Ricardo Perilla, docente de ciencias: “la práctica pedagógica es una reflexión/ acción que se da en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas, cuyo objetivo es que los estudiantes puedan aprender a desarrollar sus procesos espacio-temporales”.

Nancy Stella Monroy, docente de inglés: “para mí es un proceso que implica lo pedagógico, lo metodológico, lo didáctico y la evaluación.

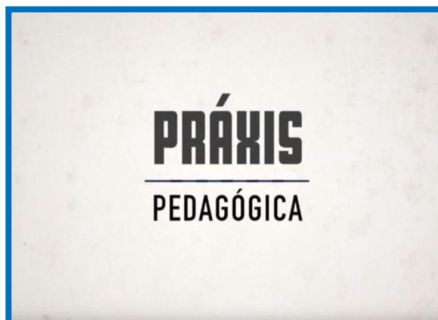
ejemplo para los estudiantes es la manera en la que yo guío mi práctica”.

¿Cómo usar los recursos didácticos e involucrar a los padres de familia en la praxis?

Nancy Stella Monroy, docente de inglés: “todo tipo de recursos en estos momentos están generando mayor expectativa en los estudiantes, en este sentido, considero que este es el elemento que engancha a las niñas al quehacer en el aula”.

Zulma Mercedes Gutiérrez, docente: “ahora los docentes ya no se dedican solamente a la hoja y el picado, sino que tomamos las herramientas que nos ofrece la tecnología”.

Daniel Linares, docente primaria: “es importante involucrar a los padres mediante reuniones e interven-



ciones en las que ellos puedan caer en la cuenta de la importancia que tienen en la formación de sus hijos”.

Iván Ricardo Perilla: “estamos desarrollando proyectos con estudiantes de algunos grados que implica el conocimiento de su parte personal, emocional y familiar”.

El desarrollo de las técnicas construye el ambiente de aula

El ambiente de aula no es solo las relaciones de convivencia entre los actores de una clase, sino también las dinámicas establecidas entre ellos a partir de metodologías de aprendizaje.

El aprendizaje y la concentración contribuyen a mejorar el “ambiente en el aula”, concebido desde las relaciones docentes - estudiantes y las dinámicas propias de la práctica educativa.

Existen normas de comportamiento y convivencia que se deben cumplir en el aula y, según la naturaleza de la asignatura, se debe emplear una técnica distinta: clase magistral, trabajo grupal, investigación entre otras, también es importante que el aula disponga de suficiente espacio para realizar varias actividades, siempre pensando en el centro del aprendizaje que es el alumno.

La relación docente-estudiante, en un ambiente de respeto y diálogo van a permitir que la enseñanza escolar se desarrolle en un contexto académico, profesores y profesoras son quienes comparten, comunican

y acompañan a sus estudiantes durante el proceso de aprendizaje.

José Luis Mesa, profesor del colegio Clemencia de Caicedo, presenta su explicación: “esta relación exige que exista respeto entre el docente y los estudiantes, que se dé trabajo en grupo y que se desarrollen diferentes tipos de actividades”.

Pero a su vez, la escuela debe reunir una serie de requisitos para convertirla en un lugar digno, con un ambiente que permita a los estudiantes desarrollar y fortalecer todo su potencial. El maestro debe actuar de forma efectiva frente al reto de la enseñanza.

Hugo Olave, también profesor del colegio Clemencia de Caicedo, agrega: “el docente debe tener conocimiento de su tema y saberlo transmitir, porque en este último proceso, las niñas o estudiantes están en la capacidad de aceptarlo, entenderlo y apropiarse de él con agrado”.

El docente toma decisiones en el aula acordes con las situaciones y necesidades que surgen en el desarrollo de la práctica. “Se deben tener en cuenta las áreas y cómo se van a trabajar según el contexto, porque una cosa es enseñar matemáticas y otra, inglés o ciencias. En este sentido, cada docente tiene su propia metodología en el ambiente de clase”, dice Olave.

En la práctica docente, las dinámicas se basan en una estructura formativa y la organización de los momentos de clase acordes con la propuesta de aula del docente. Los trabajos en grupo fomentan la integración, favorecen el contacto individual entre alumnos y maestros.

Andrea Sandino, integrante del Ceid Fecode, concreta el ambiente de aula: “es analizar y mirar cómo el maestro también resuelve los problemas al interior del grupo; cómo el docente busca estrategias de convivencia en el salón de clases; y cómo organiza y tiene establecido unos momentos específicos para la planeación de su clase”.



3.500 maestros deportistas dieron su mejor esfuerzo

Del 4 al 9 de octubre se reunieron los maestros y maestras para competir en esta fase. Fecode enaltece el esfuerzo, la preparación y talento demostrado en estos días.

En la semana de desarrollo institucional docentes de varias regiones del país se desplazaron a cada una de las 6 sedes, para participar en la segunda versión de los Juegos Deportivos del Magisterio, desde ya se preparan para las finales del próximo año.



Los zonales nacionales, de los II Juegos Deportivos del Magisterio se llevaron a cabo entre el 5 y el 9 de octubre. Cali, Yopal, Bucaramanga, Barranquilla, Cartagena y Bello acogieron a los deportistas del territorio nacional.

María Alicia Gómez, docente de Caquetá, expresó su emoción: “el anhelo de nosotros es recrearnos y sentirnos activos. De esta manera, evidenciar que los maestros somos importantes y llevamos el deporte en nuestra sangre”.



Baloncesto, voleibol, y fútbol sala en femenino y masculino, al igual que el fútbol, fueron las disciplinas deportivas de conjunto que amenizaron la jornada.

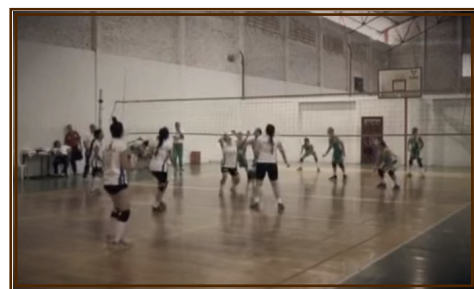
Juegos que permitieron la integración y unión de los maestros y maestras del

país. Lina María Buitrago, docente de Caicedonia (Antioquia), habló sobre su experiencia: “el grupo ha sido muy amable, tenemos representantes de varios municipios del departamento, nos hemos preparado y jugado a gusto; tanto así que el grupo de ha sentido muy satisfecho”.

Las justas deportivas se destacaron por la sana competencia, la unión y el respeto fueron claves para hacer de estos juegos un espacio de integración. Una jornada en la que estuvieron presentes más de 3.500 deportistas en las cuatro disciplinas deportivas.

“Los juegos han tenido una buena participación y los escenarios deportivos han estado excelentes para el desarrollo de cada una de las justas deportivas”, comentó Alejandro Tavares, docente de Armenia.

Participación, solidaridad y trabajo en equipo han sido logros que se debe destacar por parte de los maestros y las maestras, el deporte entrega espacios de bienestar en la formación de ciudadanos con valores. Así lo manifestó, Augusto Rosero, docente de Nariño, “la experiencia ha sido fructífera y satisfactoria porque nuestro quehacer pedagógico lo desarrollamos en todos los campos, no sólo dentro de las aulas, sino fuera de ellas”.



Los clasificados en deportes de conjunto más las disciplinas individuales estarán presentes en las finales, que se llevarán a cabo el próximo año.

ENCUENTRO: DIRECTOR, Jairo Arenas Acevedo. PERIODISTAS, Omaira Morales Arboleda y Fabio Urrego. PRODUCTORA, Jadith Amórtegui Acosta. CAMARÓGRAFO, Mauricio Ángel González. EDITOR, Gisella Zárate. DISEÑO Y CORRECCIÓN DE ESTILO, Ernesto Enrique Ballesteros.